

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7»

Принято на заседании
педагогического совета
МБ ДОУ «Детский сад № 7»
Протокол №
от «_____» _____ 20 г.

Утверждаю: _____

Заведующий МБ ДОУ
«Детский сад № 7»

Приказ № _____ от «__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

**составлена на основе основной образовательной программы
дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №7»**

2018-2019 учебный год

Белоцерковская Марина
Анатольевна, воспитатель

2018г.

Содержание

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	8
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	17
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
2.6. Иные характеристики содержания Программы	39
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	45
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы	45
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	47
3.3 Режим дня	49
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
Приложение	59

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы (далее Программа) разработана на основе ООП МБДОУ «Детский сад №7», в соответствии с ФГОС ДО. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы: (перечислить) Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: • Конституция РФ, ст. 43, 72. • Конвенция о правах ребенка (1989 г.) • Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» • «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» 10 • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы – поддержка и психолого-педагогическое сопровождение позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей раннего возраста.

Задачи:

1. Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

2. В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, самостоятельности.

3. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

4. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем

короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

5. Использовать окружающую обстановку и общение с ребёнком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

6. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

7. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

8. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательные отношения ребёнка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

9. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

10. Развивать эстетическое восприятие.

11. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

12. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

13. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Развивать музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

14. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

15. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

16. Учить играть рядом, не мешая сверстникам.

17. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

18. Способствовать развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. полноценное проживание ребёнком раннего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДООУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность - основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: объяснять явления действительности, реализовывать определённые социальные роли.

7. *Культурологический подход.* Методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

8. Реализация Основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ предполагает применение комплексного подхода, заложенного в ФГОС ДО (п.2.9), что предполагает решение образовательных задач по образовательным областям в комплексе, а не по отдельности.

Использование *комплексного подхода* приводит к определённой тематике образовательной деятельности. Тематика образовательной деятельности отражает содержание образовательных областей на основе интеграции их содержания. При этом основная тематика образовательной деятельности отражает направленность на социализацию дошкольника. *Комплексно-тематический подход* проявляется в выборе тематических единиц в течение учебного года, на основе которой определяется тематика образовательной деятельности. Комплексно-тематический подход рассматривается широко, как тема месяца, недели или одного дня.

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации характеристики *Особенности развития детей от 2 до 3 лет*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка являются целевыми ориентирами, которыми должен овладеть ребенок в раннем возрасте (в соответствии с требованиями ФГОС ДО):

– проявлять интерес к окружающим предметам и активно действовать с ними; проявлять эмоциональную вовлеченность в действия с игрушками и

другими предметами, проявлять стремление, настойчивость в достижении результата своих действий;

- использовать специфические, культурно фиксированные предметные действия, знать назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и уметь пользоваться ими. Владеть простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеть активной речью, включенной в общение; обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знать названия окружающих предметов и игрушек;

- стремиться к общению со взрослыми и активно подражать им в движениях и действиях; играть в игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявлять интерес к сверстникам; наблюдать за их действиями и подражать им;

- проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку; эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка должна быть развита крупная моторика, он должен проявлять стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере нравственного воспитания, формирования личности ребенка, развития общения детей, усвоения общепринятых норм поведения

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.

Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.

Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать кулич, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице; не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

В сфере игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

В сфере ребенок в семье и сообществе

Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещениях группы, на участке.

В сфере формирования позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (для хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

В сфере формирования основ безопасности

Безопасное поведение на природе. Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных действий.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, ладить его и т.д.)

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различные однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимание и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговица, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)

В сфере формирования элементарных математических представлений.

Количество. Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький дом, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.)

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении.

В сфере ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, предметов, материалов, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

В сфере ознакомление с миром природы.

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.

Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.) с помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.)

Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.

В сфере сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

В сфере ознакомление с социальным миром.

Образ я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свои имена.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Образовательная область «Речевое развитие»

В сфере развития речи.

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка,

простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

В сфере приобщения к художественной литературе.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для группа.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В сфере приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

В сфере изобразительной деятельности.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызвать чувство радости.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.

В сфере конструктивно – модельной деятельности.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

В сфере музыкальной деятельности.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

В сфере развития игровой деятельности (театрализованные игры).

Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширение контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами – игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Образовательная область «Физическое развитие»

В сфере формирования начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть

руки по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым полотенцем, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формы работы с детьми

Содержание	Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, самообслуживание
Развитие игровой деятельности -Сюжетно-ролевые игры	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; наблюдение
Ребёнок в семье и сообществе	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	,дидактическая игра, настольно-печатные игры

Содержание	Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
	досуги, развлечения, чтение, рассказ	Труд (в природе, дежурство (поручения))	
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций Обучение, поручения, совместный труд детей и взрослых, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания Обучение, Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей, к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.	Дидактическая игра дежурство, задания, поручения Продуктивная деятельность, тематические досуги

Содержание	Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
Формирование основ безопасности	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций,

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, подвижные)
Ознакомление с предметным окружением, с миром природы, ознакомление с социальным миром	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Рассматривание Наблюдение

**Образовательная область «Речевое развитие»
Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельна я детская деятельность
<p>Речевое развитие <i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельна я детская деятельность
	напоминание, уточнение) - Хороводные игры, пальчиковые игры.		
Речевое развитие <i>Развитие всех компонентов устной речи</i>	- Дид. Игры, Настольно- печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок.	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Речевое развитие <i>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</i>	-Сюжетно- ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуника- тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Приобщение к художественно й литературе	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Заучивание Рассказ Объяснения	Физкультминутки , прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно- печатные игры Игры- драматизации,	Игры Дид игры Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно- печатные игры Беседы Театр

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Занимательная деятельность по конструированию, рисованию, лепке (с 2-3 лет), конструированию, Экспериментирование</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов, в том числе природы, быта, произведения искусства, картинок</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> <p>Обсуждение произведений искусства</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Слушание музыки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Разучивание музыкальных игр, Совместное пение</p> <p>Музыкальное упражнение</p> <p>Подпевка, распевка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребёнка</p>

**Образовательная область «Физическое развитие»
Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность
Физическая культура	Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию и закреплению ОВД, ОРУ Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения	Утренняя гимнастика Подражательные движения Физкультминутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения Гимнастика после дневного сна Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники неделя здоровья Дидактические игры, чтение	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

Содержание	Возраст Совместная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная детская деятельность
		художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Способы и методы воспитания и обучения

1. Методы воспитания – способы взаимосвязанной деятельности взрослых и детей, направленные на достижение воспитательной цели.
2. Методы обучения – совокупность путей, способов достижения целей.
3. Приём обучения – часть метода, отдельный шаг в реализации метода.

В дошкольной педагогике принята классификация методов обучения, в основу которой положены основные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное).

Наглядные методы и приемы обучения.

Методы:

1. Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений:

- кратковременные и длительные;
- повторные и сравнительные;
- распознающего характера;
- за изменением и преобразованием объектов;
- репродуктивного характера.

2. Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии;

- репродукции картин известных художников;
- книжная графика;
- предметные картинки;
- учебные фильмы.

Приемы:

- показ способов действий;
- показ образца.

Словесные методы и приемы обучения

Методы:

1. Рассказ педагога. Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

2. Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и дробное) ;
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- просмотра мультфильмов и т. п.) .

Игровые методы и приемы обучения

Методы:

1. Дидактическая игра

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

1. Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие) .

2. Элементарные опыты, экспериментирование. Элементарный опыт - это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3. Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддьяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Средства реализации программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность

материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности воспитанников, сформированности у них тех или иных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность) ;
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды детской деятельности от 2 до 3 лет в соответствии с ФГОС ДО:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки;
- двигательная активность.

Основные модели образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и ребёнка строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа - это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная детская деятельность (самодеятельность):

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

В соответствии с принципами дошкольного образования, указанными в ФГОС ДО, основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в

образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей многое другое.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В утренние часы и во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (предметно-игровые, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры и экспериментирования с разнообразным дидактическим материалом.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой, они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи игрушкам) и имитационно-игровыми.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы поливаем цветы»). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная деятельность - форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Игры с дидактическим материалом - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как выполнение простых поручений.

Культурные практики

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры

согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Современный педагог осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики, который долгое время «царствовал» в нашей стране, не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Поменять мышление необходимо, прежде всего, педагогу.

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Стремится к общению с взрослыми. Замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности и игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр рядом с другими детьми в разных условиях, игровых центрах.	Использование сюжетно-образных игр, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
экспериментирование	Поиск решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Эмоциональное вовлечение в действия с предметами	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, интересуется предметами
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Проявление эмоциональных выражений. Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением,	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
	воображением, произвольностью и свободой поведения.			
Самообслуживание и действие с бытовыми предметами	Воспроизведение конкретных действий с бытовыми предметами	Проявление интереса к самообслуживанию, проявление навыков опрятности, наблюдение за трудом взрослых	Совместный труд со взрослым и детьми.	Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов.

Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

Особенность	Характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность – это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти

новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

В образовательном пространстве группы культурные практики можно использовать:

- **досуговые мероприятия;**
- **разнообразные ситуации общения**, в которых ребенок может попытаться высказываться, ответить на вопрос, вступить в диалог с взрослым или детьми;
- **самообслуживание и действие с бытовыми предметами.** Самостоятельная помощь в уборке игрушек, проявление навыков опрятности;
- **восприятие смысла музыки, сказок.**
- **режимные моменты.** Дети могут самостоятельно рассматривать иллюстраций, выполнять действия с предметами;
- **проведение организованной образовательной деятельности.** Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества.

Для организации свободной сюжетно-отобразительной и подвижной игры можно использовать различные виды деятельности детей в микрогруппах по два-три человека. Такая форма работы с детьми может быть создана по интересам, способностям, по симпатии детей. Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня.

Таким образом, мы можем сделать вывод о целесообразности использования культурных практик в амплификации детского развития. Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта

восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для ребёнка раннего возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. За основу берется принцип партнерства: «Родители не ученики, а партнеры по общению».

Главная цель в сотрудничестве с родителями – помощь профессиональная в вопросах воспитания и образования.

При взаимодействии решаются задачи:

1. Активно взаимодействовать с родителями для изучения их семейной среды.
2. Оказывать теоретическую и практическую помощь.
3. Повышать общую культуру семьи и психолого-педагогическую компетентность родителей.
4. Использовать традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества и творчества.

Работа по вовлечению родителей в пространство детского сада проводится по следующим направлениям:

1. Информационно-аналитическое. Такое направление позволяет установить контакт с семьей и членами семьи. Имеется возможность выявить потребности, запросы и интересы родителей, также определить уровень педагогической грамотности. Изучение семьи начинается с анкетирования.

Анкетирование позволяет проанализировать особенности структуры родственных связей каждого члена семьи, изучить специфику семьи и семейного воспитания дошкольников в семье и позволяет получить реальную картину о семье. Тематика анкетирования разнообразная: «Будем знакомиться», «Что умеет делать ваш ребенок?», «Какие вы родители?», «Здоровый образ жизни в семье».

2. Познавательное направление. Познавательное направление позволяет обогатить родителей знаниями в вопросах воспитания. Это взаимосвязь родителей со всеми специалистами детского сада. В детском саду работают специалисты: инструктор по физической культуре, медицинская сестра, музыкальный руководитель, психолог.

В процессе совместной деятельности родители знакомятся с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, рациональными методами и приемами воспитания детей для формирования их практических навыков.

Вся проведенная работа повышает психолого-педагогическую культуру родителей, а значит и способствует изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи.

Используются различные традиционные и нетрадиционные формы работы:

Традиционные формы работы: Общие и групповые родительские собрания, работа с родительским комитетом, общие и индивидуальные консультации и беседы, анкетирование, рекомендации.

Нетрадиционные формы работы: сайт детского сада, ролевые, имитационные и деловые игры; проектная деятельность, почта Доверия (пожелания, предложения), совместная деятельность (создание предметно-развивающей среды в детском саду), развлечение, стенгазеты, скайп, дискуссии, тесты.

Общие и групповые собрания

Цель собраний: решение вопросов воспитания, образования, оздоровления и развития воспитанников. На собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Все общение строится на диалоге с родителями. Темы родительских собраний могут быть очень разнообразны и отвечают интересам и запросам родителей.

Работа с родительским комитетом

Родительский комитет – это группа активных родителей, которые принимают участие в решении задач воспитания и образования детей в детском саду. Они помогают организовать работу всего коллектива родителей группы (подготовка группы и детского сада к учебному году, проведение совместных мероприятий: экскурсии, праздники и развлечения).

Общие и индивидуальные консультации и беседы

Такая форма взаимодействия позволяет обмениваться с родителями мнениями по тому или иному вопросу. Темы могут содержать различный характер и иметь разное направление.

При планировании также учитываю интересы родителей, стремятся охватить по возможности все стороны воспитания.

Дни добрых дел

Такая форма работы помогает установить теплые и доброжелательные отношения с родителями. Они помогают создавать предметно-развивающую среду в группе, ремонтируют мебель и игрушки, шьют кукольную одежду и костюмы для проведения праздников и развлечений, помогают озеленять территорию детского сада, также принимают участие в косметическом ремонте, организуют привоз песка в песочницы, мастерят кормушки и лопаточки.

Совместная деятельность

Это одна из форм совместной работы, в которой родители являются не пассивными наблюдателями, а активными участниками процесса.

Дни открытых дверей

Такие дни дают возможность родителям увидеть стиль общения педагогов и специалистов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Родители, бабушки, дедушки имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение, пройти по всем помещениям, познакомиться с условиями, в которых находится ребенок.

Сайт детского сада

В современных условиях жизни резко усилилась потребность родителей в повышении уровня педагогической культуры, получении новой информации по вопросам системы образования и воспитания данного образовательного учреждения. На сайт детского сада помещаются различные отделы информации: информационные разделы, нормативные документы, достижения дошкольного учреждения, странички о коллективе и работе специалистов, рассказывается о проведенных мероприятиях в детском саду, помещаются консультации.

3. Наглядно-информационное направление

Оформление родительских уголков, папки-передвижки, стенды, семейные и групповые альбомы, видеофрагменты, фотовыставки, выпуск стенгазет, брошюры, памятки, доска объявлений, выставка детских работ и совместных работ с родителями, ящик для предложений.

Родительские уголки

Невозможно представить дошкольное учреждение без красиво, красочно, оригинально оформленных родительских уголков. В уголок помещается разнообразная, полезная информация для родителей и детей. Информация бывает очень разнообразной: режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, ежедневное меню, полезные советы, статьи и справочные материалы.

Папки-передвижки

Материал подбирается по различным темам. Материал подбирается так, чтобы он соответствовал лексической теме детского сада.

Стенды

Материал готовится на различную тематику.

Семейные и групповые альбомы

Фотографии близких людей помогают хранить тепло семейного очага. Воспитывается любовь и чувство уважения к родителям, умение проявлять заботу о них. Дети хранят фотографии и альбомы в своих шкафчиках, также на полочках в отведенных местах группы и спальни.

Плакаты

В работе используются красочные и яркие плакаты, которые несут в себе познавательный характер.

Выставки детских работ

Цель выставок детских работ – демонстрация родителям важных разделов программ и успехов детей по освоению программы.

Памятки

Такая форма работы позволяет познакомить с концепцией детского сада и дать общую информацию о нем.

Ящик для предложений

Оформляется красивая коробочка, в которую родители могут помещать записки со своими идеями и предложениями.

Перспективный план работы с родителями

Сроки проведения	Формы работы с родителями
Сентябрь	Анкетирование родителей «Будем знакомы» Консультация « Адаптация ребенка в детском саду» Буклет « Собираемся в детский сад» Родительское собрание «Приятно познакомиться!» Консультация «Почему дети кусаются?» Выставка рисунков «Безопасная дорога» Памятка « Правила перевозки детей в автомобиле» Консультация « Какие игрушки необходимы детям» Памятка «Режим дня дошкольника в детском саду» Выставка поделок «Чудеса с обычной грядки» Выставка «С праздником воспитатель» День добрых дел
Октябрь	Памятка « Если ребенок часто устраивает истерики» Выставка «Родословное древо семьи» - «Связь поколений» Консультация «Как одеть ребенка осенью». Стенгазета « Правила гигиены» Памятка « Кишечные заболевания» Фотовыставка - конкурс «Осенний калейдоскоп» Выставка рисунков: «Осенний натюрморт» Буклет для родителей и детей «Правила поведения в лесу» Памятка « Грипп и его профилактика» Анкетирование «Что умеет делать ваш ребенок?» День добрых дел
Ноябрь	Сигнальный лист «Детское автомобильное кресло» Консультация на тему «Как воспитывать самостоятельность?!» Папка-передвижка «Я сам!» Консультация « Плоскостопие» Стенгазета «Здоровье начинается со стопы». Папка передвижка «Дети и домашние животные. Вред или польза?» Выставка «Моя малая Родина» - поделки, коллажи, аппликация Фотовыставка «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Творческий конкурс «Мастерица» День добрых дел
Декабрь	Консультация «Предупреждайте детские капризы»

	<p>Родительское собрание-практикум «Самообслуживание в жизни ребёнка» Подготовка к новомуднему празднику. Памятка « Новый год без проблем» Выставка поделок: «Чудо варежка» Новогодняя выставка «Новый год к нам мчится» Районный конкурс семейного творчества «Рождественская миниатюра» Памятка «Правила пожарной безопасности» - при использовании гирлянд для ёлки Анкетирование «Какие вы родители»</p>
Январь	<p>Сигнальный лист «Светоотражающие элементы на одежде спасут жизнь вашему ребёнку». Консультация «Зимняя одежда малыша» Буклет «Ребёнок имеет право!» Поделки – кормушки для птиц. Консультация «Наказание и поощрение» Выставка поделок «Рождественская свеча» День добрых дел</p>
Февраль	<p>Консультация «Как уберечь ребенка от опасности». Консультация « Здоровое питание детей» Памятка «Нужны ли детям витамины» Буклет «Как уберечь ребенка от опасности». Фотовыставка «Мой пушистый друг» Выставка армейских атрибутов: «Мой папа в армии служил» День добрых дел</p>
Март	<p>Папка передвижка « Детские заболевания» Памятка « Полезные свойства чеснока» Папка передвижка «Играем дома» , « Игры для здоровья» Консультация «Маленькие драчуны» Консультация « Развитие речи детей 2 –го года жизни» Папка передвижка « Пальчиковые игры в музыкальном воспитании детей» Папка передвижка « Осторожно гололед» Выставка рисунков «Весенний букет» Конкурс – поделок «Шляпная фантазия» Анкетирование «Здоровый образ жизни в семье» День добрых дел</p>
Апрель	<p>Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» Папка передвижка « Приучите вашего ребенка мыть руки»</p>

	Консультация « Что делать с агрессивным ребенком» Папка-передвижка «Прогулка – это важно!» Индивидуальные беседы «Правила поведения в лесу» Консультация « Почему ребенок ест мел или песок» Папка передвижка « Внимание паводок» Памятка « Грипп и его профилактика» Фотовыставка «Спорт – это жизнь» Выставка поделок «Загадочный мир космоса» Выставка рисунков и фотографий: «ПДД по детски» День добрых дел
Май	Памятка « Внимание клещ!» Консультация « Как провести выходные с ребенком» Родительское собрание «Роль семьи в воспитании детей» Выставка семейных работ «Мы за мир!» Выставка рисунков «Весенний пейзаж» День добрых дел

4. Досуговое направление

Досуговые формы позволяют устанавливать неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Родители имеют возможность активно участвовать в различных мероприятиях детского сада и группы, проявляют смекалку и фантазию.

Праздники и развлечения

Родители с большим удовольствием принимают участие в праздниках и развлечениях.

Театральная деятельность

Родители помогают заучивать слова, готовят декорации и костюмы. Дети с удовольствием играют роли, заучивают слова. Родители и дети получают массу впечатлений, обсуждают роли, радуются успехам своих детей.

Разнообразие традиционных и нетрадиционных форм работы с родителями позволяет более эффективно организовать совместную деятельность педагогов и семей воспитанников.

2.6.Иные характеристики содержания Программы

Создание условий для адаптации детей к детскому саду

Ранний возраст - период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов.

К сожалению, для любого ребенка начало посещения детского сада – настоящий стресс. Он попадает в совершенно новую, непривычную для него обстановку – огромное незнакомое помещение, где нет мамы, которая всегда

готова прийти на помощь, где нет его любимых игрушек, где его окружают чужие взрослые, которых надо слушаться. Начинается адаптация ребенка. Адаптация – это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский сад, несомненно, новое, незнакомое для него пространство.

Цель работы в адаптационный период: Создание благоприятных условий социальной адаптации детей в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

- Установить систему взаимодействия участников образовательных отношений;
- Создать эмоционально-комфортную развивающую предметно-пространственную среду;
- Вызвать положительное отношение к детскому саду у детей и их родителей (законных представителей);
- Сформировать у детей умения общения со взрослыми и сверстниками;
- Сформировать систему взаимодействия с родителями для повышения их педагогической компетенции.

От того как проходит привыкание ребенка к новому зависит его физическое и психическое развитие, помогает предотвратить или снизить заболеваемость, а также дальнейшее благополучие, существование в детском саду и семье.

Сотрудничество с семьями детей начинается задолго до того, как ребенок поступит в ДООУ.

Подготовительный этап взаимодействия в этом плане заключается в информировании родителей будущих воспитанников. Сеть Интернет, как дистанционная форма общения, приобретает особую актуальность на данном этапе. На страницах Интернет-сайта ДООУ, помимо информационных материалов, детально раскрывающих жизнь детского сада, размещаются полезные сведения, необходимые для потенциальных потребителей образовательных услуг. В частности, в разделе «Мамочкам и папочкам» представлен перечень документов и порядок зачисления детей в ДООУ, а полезные советы помогут родителям полноценно подготовить ребенка к роли дошкольника.

Знакомство с родителями будущих воспитанников ДООУ начинается с Дня открытых дверей, который ежегодно проводится в апреле. Педагоги оформляют информационные стенды, разрабатывают содержание буклетов, организуют выставки детских творческих работ. Тематика разнообразна, но она обязательно включает вопросы адаптации детей младшего возраста к условиям детского сада. Экскурсия по ДООУ, сопроводительный рассказ, предлагаемый информационный материал дают полное представление о жизни и деятельности воспитанников, начиная с первых дней их пребывания в детском саду. Данная форма работы является рекламой образовательных услуг, которые реализуются на базе дошкольного учреждения.

С родителями (законными представителями) будущих воспитанников проводится опрос, в ходе которого педагоги получают первичное

представление о детях, их привычках, индивидуальности, особенностях семейного окружения и воспитания.

После официального зачисления детей в ДОО родители приглашаются на родительское собрание. Оно, как правило, проводится в июне - июле. Главная цель мероприятия - дать общую информацию о дошкольном учреждении, познакомить с особенностями проведения адаптационного периода, настроить на совместную плодотворную деятельность.

В родительском собрании принимают участие педагоги группы, медицинская сестра, руководитель. Каждый специалист дает установочную информацию, которая раскрывает специфику его работы с первого дня пребывания ребенка в группе.

Целостность педагогического процесса ДОО обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования.

Игровые сеансы - основная единица образовательного процесса в период адаптации детей к ДОО. Они включают следующие виды: познавательное развитие, развитие речи; игры по развитию предпосылок к изобразительной деятельности; игры с пластическим и дидактическим материалом; игры и упражнения, побуждающие к двигательной активности; музыкально-ритмические игры и упражнения. Несмотря на то, что игровые сеансы относятся к организованной образовательной деятельности, в адаптационный период их главная цель - создать положительный микроклимат, объединить усилия специалистов и родителей, выстроить взаимопонимание всех участников воспитательно-образовательной работы.

На протяжении адаптационного периода воспитатели проводят педагогическую диагностику уровня адаптации воспитанников. Используя метод включённого наблюдения, определяют эмоциональные особенности каждого ребенка, уровень развития его коммуникативных навыков и познавательных интересов, характер взаимодействия со сверстниками, общей моторики и т.д. Анализ индивидуальных медицинских карт детей, результатов включенного наблюдения, анкетирования родителей дает возможность выделить группу риска, а так же разработать рекомендации для семей воспитанников, определить для каждого ребенка индивидуальный образовательный маршрут, дать рекомендации по дальнейшей работе.

Результаты анкетирования, адаптационные карты и другие диагностические материалы помещаются в индивидуальную карту развития воспитанника.

Карты индивидуального развития воспитанников и система педагогической диагностики

Карта индивидуального развития воспитанника является одной из форм медико-педагогического сопровождения воспитанников ДОО. Карта является документом, подтверждающим право воспитанника на обеспечение оптимальных условий для получения образования с учётом индивидуальных

особенностей. Основная цель Карты – организация помощи в создании оптимальных условий для развития воспитанника с учётом их индивидуальных особенностей на основе проведения комплексной педагогической диагностики. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе педагогической диагностики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

В качестве показателей оценки основных ключевых характеристик (инициатив) развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей, которые отражают становление этой характеристики на определённом возрастном этапе.

Методы педагогической диагностики:

- беседа;
- наблюдение;
- диагностическое задание;
- диагностическая игровая ситуация;
- анализ продуктов детской деятельности.

Результаты диагностики заносятся в индивидуальную диагностическую карту, которая является составляющей Карты индивидуального развития.

Содержание карты индивидуального развития:

I. Титульный лист:

- фамилия, имя, отчество ребёнка;
- дата рождения;
- дата поступления в детский сад;
- дата выбытия (ставится на момент выбытия).

II. Адаптационный лист воспитанника:

- Адаптационный лист воспитанника (таблицы наблюдений в период адаптации, выводы по результатам наблюдения);
- Анкета «Готовность ребёнка к поступлению в детский сад» (выясняются особенности преобладающего настроения, характера, навыков самообслуживания, предпочтений в еде, играх, сформированности культурно-гигиенических навыков, личностного, речевого, коммуникативного развития и др.).

III. Социальная часть:

- данные о родителях (законных представителях), их увлечениях, данные о жилищных условиях;
- данные об особенностях семьи (полная, неполная, в разводе и другое);
- данные о социально-экономическом положении семьи.

IV. Анамнестическая часть:

- особенности речевого развития;
- перенесённые заболевания, их частота;

- группа здоровья;
- любимые занятия дома и в детском саду;
- особенности взаимоотношения с окружающими;
- чрезвычайные ситуации, которые ребёнок пережил, его реакции в чрезвычайных ситуациях;
- степень готовности к школе, мотивационная готовность (заполняются позже на момент выхода ребёнка из детского сада).

V. Педагогическая часть: содержит обобщённые сведения о развитии ребёнка и заполняется воспитателем.

VI. Педагогическая часть для специалистов узкой направленности содержит обобщённые сведения о развитии воспитанника в какой-либо области (музыка, физическая культура, логопедическое заключение в старшей - подготовительной группе).

VII. Результаты педагогической диагностики:

1. Образовательная область «Физическое развитие»:

- группа здоровья;
- антропометрические показатели;
- развитие движений, моторики.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- проявление норм поведения, принятых в обществе при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- установки к различным видам труда и творчества;
- знание и соблюдение основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3. Образовательная область «Речевое развитие»:

- усвоение образовательной программы по разделу «Развитие речи» (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, в подготовительной группе – готовность к обучению грамоте);
- усвоение образовательной программы по разделу «Приобщение к художественной литературе»: интерес и понимание услышанного, художественно-речевые исполнительские навыки, знание детских писателей, поэтов, иллюстраторов; умение определять жанр произведения.

4. Образовательная область «Познавательное развитие»:

- наличие элементарных математических представлений;
- навыки познавательно-исследовательской деятельности;
- усвоение знаний о предметном окружении;
- усвоение знаний о социальном мире;
- усвоение знаний о мире природы.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- наличие представлений о мире искусства;
- изобразительные навыки;
- навыки конструктивно-модельной деятельности;
- певческие навыки, танцевально-ритмическая деятельность и др.

VIII. Индивидуальный образовательный маршрут (срок реализации определяет ДОУ):

- проблемы;
- задачи;
- содержание индивидуальной работы;
- ожидаемый результат;
- срок реализации.

IX. Лист достижений.

X. Приложения (образцы продуктивной деятельности, грамоты, фотографии).

Педагогическая диагностика проводится 1 раз в год (в начале учебного года, в августе-сентябре) по результатам усвоения Программы предыдущего возрастного периода, определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника и разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, реализуемый и корректируемый в течение учебного года. Данные педагогической диагностики служат для отслеживания развития самого воспитанника, но не для сравнительного анализа группы воспитанников между собой.

Данные педагогической диагностики не служат непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая аттестацию педагогических кадров, оценку качества образования, оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга; оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания, распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ. Критерии развития являются минимумом содержания образования, необходимым для успешной социальной адаптации воспитанников.

Карта содержит персональные данные воспитанников и их семей, поэтому хранится в группе ДОУ в шкафу под замком, доступ к картам ограничен.

На этапе завершения уровня дошкольного образования ФГОС ДО определяет требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания.</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр изобразительного творчества Центр книги Центр конструирования Центр театральной деятельности Центр природы Центр экспериментирования Центр ряженья Центр социально – эмоционального развития Центр игры Центр музыки Центр двигательной активности Центр речевого развития Центр сенсорики и дидактических игр Уголок уединения Домашняя зона Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Мебель, согласно роста детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый природный материал для изготовления поделок).</p>

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
	<p>В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p><i>Более подробно в паспорте группы.</i></p>
<p><i>Буфетные помещения</i></p> <p>Организация питания и питьевого режима.</p>	<p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, стол для организации питьевого режима, металлические стеллажи для хранения посуды.</p>
<p><i>Спальные помещения</i></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>В спальнях установлены индивидуальные кровати.</p> <p>Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек,</p>

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	музыкальных произведений, звуков природы. Методический центр педагогов, стол и стулья.
<i>Приемные группы</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)	В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, шкаф для обуви, мягкий диван, скамеечки, ковровые дорожки. Имеются стеллажи для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей, папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок «Потеряшка»», выносной материал для прогулок.
<i>Умывальные комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой, Детский труд, связанный с водой	Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка, шкафчики для хранения горшков. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья), шкафы для уборочного инвентаря
Объекты территории, функциональное использование	Оснащение
<i>Участок групп</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Игры с песком Закаливание детей Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями	Беседка, горка, песочница, скамейки, физкультурное оборудование, цветник, машина, домик, качели

Количественные характеристики отражены в паспорте группы.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p><i>Сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p><i>Дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры, пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета, стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов), объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы), матрешки (из 5-7 элементов) доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), мозаика разных форм и цвета, крупная, набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые), набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые), рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки), панно с разнообразными застежками и съемными элементами и др</p> <p><i>Спортивные игрушки:</i> крупные спортивные модули, сухой бассейн, качалка, тоннель-гусеница, «Дорожка здоровья», лёгкие поролоновые шарики для метания вдаль, ленты, разноцветные флажки, султанчики, двигательно-моторные игрушки, массажные мячики и т.д.</p> <p><i>Музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино,).</p> <p><i>Театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p><i>Технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы</p> <p><i>Строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы.</p>

	<p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы)</p> <p>Дидактический материал иллюстративный материал, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра - лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья», наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине), наборы парных картинок и др,</p>
Художественные средства	<p>Детская художественная литература Произведения народной культуры (песенки, пестушки, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины: Деревья и листья, Насекомые, Птицы домашние, Животные и домашние питомцы, Фрукты, Ягоды садовые, Овощи, Посуда, Теремок, Курочка ряба, Колобок и др</p>

Программы и методические пособия

Название	Автор
«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования	Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Игровая деятельность в детском саду (2-3 года). Методическое пособие	Губанова Н.Ф.
Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Ознакомление с предметным и социальным окружением (2-3 года).	Дыбина О.В.

Занятия по формированию элементарных математических представлений с детьми от 2 до 3 лет	Помораева И.А. Позина В.А.
Ребенок и окружающий мир (2-7 лет). Методическое пособие	Дыбина О.В.
Неизведанное рядом. Методическое пособие	Дыбина О. Б.
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	
Хрестоматия для чтения детям 2-3 года	
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
Детское художественное творчество. Методическое пособие	Комарова Т.С.
Изобразительная деятельность в детском саду (2-3 года). Группа раннего возраста Методическое пособие	Комарова Т.С.
Конструирование совместной деятельности с детьми 2-3 лет:	Литвинова О.Э.
Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие	Зацепина М. Б.
Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие	Зацепина М. Б. Антонова ТВ.
Развлечение для самых маленьких.	Картушина М.Ю.
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	
Физическая культура в детском саду (2-3 года). Группа раннего возраста. Методическое пособие	Пензулаева Л.И.
Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 2-3 лет. Методическое пособие	Пензулаева Л.И.

3.3. Режим дня

Для воспитанников разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых форм деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Примерный режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Примерный временной период
Приём, осмотр, игры, труд, ежедневная утренняя гимнастика	07.30 - 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 - 08.30
Игра, самостоятельная деятельность	08.30 - 09.00
Образовательная деятельность	09.00 - 09.25
Подготовка к прогулке, прогулка (или динамический час)	9.25 - 11.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.25 - 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.10
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30
Регламентированная (или совместная) образовательная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка или динамический час (учитывая погодные условия)	16.15 - 17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.30 - 17.45
Ужин	17.45 - 18.05
Самостоятельная детская деятельность, игры, уход детей домой.	18.05 - 19.30

Примерный режим дня (тёплый период)

Режимные моменты	
Приём на свежем воздухе, осмотр, игры, труд, ежедневная утренняя гимнастика	07.30 - 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 - 08.30
Самостоятельная деятельность, игры, совместная образовательная деятельность педагога с детьми, подготовка к прогулке	08.30 - 09.00
Прогулка	09.00 - 11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры,	11.10 - 11.40

совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы	
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.20
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.20 - 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55 - 17.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.35 - 17.55
Ужин	17.55 - 18.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	18.15 - 19.30

Распределение видов деятельности в течение дня

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и работа с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная деятельность детей с учетом перечня групповых традиций, событий, в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по их инициативе и желанию). Совместная образовательная деятельность: подгруппами и индивидуально: игры, чтение художественной литературы, поручения и т.д. Создание предметно - развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей
2	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослого и детей
3	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная): показ способов действия, рассказ педагога, самообслуживание, культурно – гигиенические навыки и др.
4	Непосредственная образовательная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей: подвижные дидактические игры, подвижные, игровые упражнения, сюжетные игры, музыкальные подвижные игры, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экспериментирование, слушание, чтение, разучивание, игровая деятельность и другие. Самостоятельная деятельность детей.
5	Подготовка к прогулке. Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей: наблюдения, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, экскурсия, моделирование,

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и работа с детьми
		отгадывание загадок, решение проблемных ситуаций, труд. Самостоятельная деятельность детей
6	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): рассказ педагога, самообслуживание, закрепление культурно - гигиенических навыков
7	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): чтение любимой книги (отрывок). Закреплять навык самостоятельно раздеваться
8	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику. Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная): рассказ педагога, самообслуживание, культурно - гигиенические навыки Самостоятельная деятельность детей
9	Совместная, дополнительная, самостоятельная образовательная деятельность	подвижные дидактические игры, подвижные, игровые упражнения, сюжетные игры, музыкальные подвижные игры, отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, моделирование, слушание, чтение, разучивание, игровая деятельность и другие.
10	Подготовка к прогулке. Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры, игровые упражнения, сюжетные игры, , музыкальные подвижные игры, отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экспериментирование, моделирование, слушание, чтение, обсуждение, разучивание
11	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей	Игровая деятельность

Физкультурно-оздоровительная работа

В ДООУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинской сестры осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По согласованию с родителями (законными представителями) проводятся специальные закалывающие процедуры (например, контрастное обливание и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (понедельник - среда). Для профилактики утомления детей такие виды образовательной деятельности сочетаются с физкультурными, музыкальными.

Образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

В программе представлено примерное распределение образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении, регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования до 3 лет регулируется медицинскими рекомендациями.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДООУ в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Для детей от 2 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю. С детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

Распределение видов непосредственной образовательной деятельности

1.	Виды образовательной деятельности	Первая младшая группа <i>10 минут</i>
	<i>Познавательное развитие</i>	2
	- ФЭМП	1
	- Ознакомление с окружающим	0,75
	- Ознакомление с природой	0,25
	<i>Речевое развитие</i>	2
	- Развитие речи	1
	- Подготовка к обучению грамоте	--
	- Чтение худ. литературы	1
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	0

- ОБЖ	---
Художественно-эстетическое развитие	4
Музыка	2
- Рисование	1
- Лепка	0,5
- Аппликация	--
- Ручной труд	
- Конструирование	0,5
Физическое развитие	3
- Физкультурное	3
- Плавание	---
ИТОГО:	11

Образовательная деятельность взрослого и детей в режимных моментах и самостоятельной детской деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование из строительных материалов	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В течение учебного года в группе проводятся праздники, развлечения и досуги в соответствии с планом воспитательно-образовательной работы на учебный год:

№	месяц	тема блока	темы
1	сентябрь	«Детский сад», «Осень»	День знаний Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; Развлечение театрализация сказки «Репка»; Развлечение «На птичьем дворе»; Развлечение «Музыкальные игрушки» Развлечение «Малыши – крепыши»
2	октябрь	«Я в мире человек»	Развлечение «Мишкин день рождения»; Праздник «Осень в гости к нам пришла»; Театрализованное представления «Ладушки в гостях у бабушке»; Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Праздничная прогулка»; Игра с пением «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня; Инсценирование песни «Неваляшки», муз. З. Левиной; День здоровья «Мы веселые ребята»
3	ноябрь	«Труд в природе»	Забава «Из – за леса, из - за гор», Т. Казакова; Инсценирование песни «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца; Развлечение «Солнышко – ведрышко»; Игра с пением «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; развлечение «На бабушкином дворе»
4	декабрь	«Новогодний праздник»	Праздник «Новогодняя сказка»; «Игры - забавы»; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Новый год в лесу», муз. Е Тиличевой; Развлечение «Музыкальные инструменты» муз. Г. Фрида, день здоровья «В гости к снеговика»
5	январь	«Зима»	Развлечение «Зима пришла, веселье принесла», Игры - забавы, Развлечение «Посреди двора Ледяная гора», муз. Е. Соковниной; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»;

№	месяц	тема блока	темы
			«Игры - забавы»; Развлечение «Веселые зайчата»
6	февраль	«Мамин день»	Развлечение «Мамин праздник»; Игра с пением «Кошка», Муз. Ан. Александрова; Инсценирование песни «Кошка и котенок», муз. М.Красева, сл. О. Высотской; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; «Игры - забавы»; праздник «Малыши – крепыши», Досуг «1,2,3,4,5 – вышли детки поиграть»
7	март	«Народная игрушка»	Развлечение «Мои любимые игрушки»; Театрализованное представление: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Камараненко; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; Театрализованное представление: «Маша и медведь»; «Игры - забавы»; праздник «Мамин день», развлечение «Мамины помощники»
8	апрель	«Весна»	Праздник «Весна»; Инсценирование рус. нар. сказки «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; Рассказы с музыкальными иллюстрациями «Птички», муз. Г. Фрида; Забава «Лягушка», рус. нар. песня» Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; досуг «В весеннем лесу»; праздник «Быстрые, ловкие, умелые»
9	май	«Мир природы»	Развлечение «Зайчата в лесу»; развлечение «Радужное лето»; Инсценирование рус. нар. сказки «На бабушкином дворе», Л. Исаева; День игры и игрушки»; Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Традиционные музыкальные праздники и развлечения

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла»
Ноябрь	Развлечение «На бабушкином дворе»
Декабрь	Праздник «Новогодняя сказка»
Январь	Развлечение «Зима пришла, веселье принесла»
Февраль	Праздник «Малыши – крепыши»
Март	Праздник «Мамин день»
Апрель	Досуг «В весеннем лесу»
Май	Развлечение «Радужное лето»

Традиционные спортивные праздники и развлечения

Месяц	Содержание
Сентябрь	Развлечение «Малыши-крепыши»
Октябрь	День здоровья «Мы весёлые ребята»
Ноябрь	«На бабушкином дворе»
Декабрь	День здоровья «В гости к снеговикам»
Январь	Развлечение «Весёлые зайчата»
Февраль	Досуг «1, 2, 3, 4, 5 – вышли детки поиграть»
Март	Развлечение «Мамины помощники»
Апрель	Праздник «Быстрые, ловкие, умелые»
Май	День игры и игрушки

Традиции группы

Утро радостных встреч. Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

День рождения. Разрабатывается единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма - плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Можно провести какую-нибудь традиционную хороводную игру (например «Каравай»), разучить с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Можно дарить имениннику подарки, но они должны быть сделанными руками детей.

Портфолио «Наша группа». Цель портфолио – создание атмосферы открытости всех участников образовательного процесса.

В течение всего года портфолио пополняется новыми страничками, посвященными мероприятиям прошедшими в группе, достижениями в конкурсах отдельных воспитанников. Содержание тематики реализуется в форме тематических проектов воспитательно-образовательной деятельности в совместной деятельности воспитателя и детей, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной детской деятельности и взаимодействия с родителями.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

№ п/п	Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы	Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; - двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность материалов	- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

		- наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности
4	Вариативность	- Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5	Доступность	- Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность - это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст - возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 2-3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель - без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения

безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия. В помещении группы можно создать следующие центры предметно-развивающей среды:

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

Условные зоны развития	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Центр игр	Игровое оборудование и игрушки для образовательных игр, детская игровая мебель
Уголок ряжения	Костюмы, наряды, головные уборы, маски
Уголок уединения	Подушки, пуфик, мягкий плед, мягкое настенное полотно, игрушки, и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
Центр сенсорики и дидактических игр	Игры, игрушки и пособия для развития сенсорных эталонов, сенсорное панно, Дидактические игры и игрушки для развития познавательных способностей
Уголок природы	Картинки «Времена года», макет «Осень» (зима, весна, осень, лето), комнатные растения, инструменты и оборудование для ухода за комнатными растениями
Центр воды и песка	Стол с ёмкостями с водой и песком, формочки для игр с песком, совочки, игрушки для игр с водой
<i>Речевое развитие</i>	
Центр речевых игр	Дидактические игры, картинки, альбомы, игрушки
Театральный центр	Различные виды театров (настольный, пальчиковый, би-ба-бо), маски и шапочки с изображением персонажей
Центр Книги	Детские книжки
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Центр изобразительного творчества	Образцы игрушек народного промысла (дымковская, матрёшка, ванька-встанька и др.), иллюстрации к произведениям детской литературы, дидактические игры, дидактические игры (цвет, форма); карандаши,

	шаблоны, кисти, краски, листы бумаги, пластилин, стеки, салфетки, клеёнки.
Центр конструктивно-модельной деятельности	Наборы деревянного строительного материала, пластмассового конструктора, игрушки для обыгрывания построек, мягкие модули
Центр музыкального развития	Музыкальные и шумовые инструменты, аудиозаписи музыки, детских песен, доступных пониманию детей
<i>Физическое развитие</i>	
Центр двигательной активности	Оборудование для организации двигательной активности, маски для организации подвижных игр, сухой бассейн